

KULTURA-JARDUERAK LASARTE-ORIAN ACTIVIDADES CULTURALES EN LASARTE-ORIA

DATA FECHA	ORDUA HORA	EKINTZA ACTIVIDAD	ZER? ¿QUÉ?	PREZIO PRECIO
01	---	san pedro jaiak fiestas de san pedro	---	---
02	12:30	musika (brijidak) música (brigidas)	"orfeón jacetano" (albokak antolatuta)	---
06	22:15	udako zinea (okendo) cine de verano (okendo)	"antes de amanecer" (v.o.s.c.)	---
07	20:00	lasarte-oria dantzan (okendon)	"la pulga y compañía"	---
08	20:00	kultur kale zikloa (musika tximistarretan)	everlevel	---
14	20:00	kale antzerkia bultzatuz (okendon)	"walkman"	---
15	20:00	kultur kale zikloa (musika okendon)	wha wha buga band	---
16	---	oriako jaiak fiestas de oria	---	---
16	---	inaugurazioa inauguración	escultura de miguel a. oribe	---
18-23	19:00	erakusketa (merceron) exposición (mercero)	"soinu tresnak euskal herri musikan"	---
20	22:15	udako zinea (okendo) cine de verano (okendo)	"whiplash" (v.o.s.c.)	---
21	20:00	kale antzerkia bultzatuz (okendon)	"femmes"	---
22	20:00	kultur kale zikloa (musika zabaletan)	azkaiter pelox rockabilly riot	---
23	10:00	artisans azoka feria de artesanía	---	---
26	22:30	santa ana parodia parodia de santa ana	---	---
29	20:00	kultur kale zikloa (musika zumaburun)	latitud 43	---
29-31	---	basaundiko jaiak fiestas de basaundi	---	---
31	20:00	kultur kale zikloa (musika basaundin)	lee junior	---



2017 uztaila julio kultur agenda



LASARTE-ORIA
UDALA - AYUNTAMIENTO

KULTURA ETA
HEZKUNTZA
CULTURA Y
EDUCACIÓN

UDAKO ZINEA 06/20 CINE DE VERANO
OKENDO PLAZA OKENDO PLAZA

Zinea

KULTURA ETA HEZKUNTZA SAILA
OKENDO Z.T. · 22:15 · DOHAINIK GRATIS



BEFORE SUNRISE (ANTES DE AMANECER)

Richard Linklater
Céline (Julie Delpy), una estudiante francesa, y Jesse (Ethan Hawke), un joven estadounidense que viaja por Europa tras ser abandonado por su novia, se conocen en un tren con destino a París. Cuando llegan a Viena, Jesse debe bajar porque al día siguiente regresa a su país, pero logra convencer a Céline para que pase la noche con él en la ciudad. En el curso de esa noche, se conocen a fondo, discuten sobre diversas cuestiones como la vida, la muerte y el sexo.

WHIPLASH

Damien Chazelle
El objetivo de Andrew Neiman (Miles Teller), un joven y ambicioso baterista de jazz, es triunfar en el elitista Conservatorio de Música de la Costa Este. Marcado por el fracaso de la carrera literaria de su padre, Andrew alberga sueños de grandeza. Terence Fletcher (J.K. Simmons), un profesor conocido tanto por su talento como por sus rigurosos métodos de enseñanza, dirige el mejor conjunto de jazz del Conservatorio. Cuando Fletcher elige a Andrew para formar parte del grupo, la vida del joven cambiará.

EURIA EGITEN BA DU
ELIZATZEKO TXAPELAN
EN CASO DE LLUVIA EN
LA TXAPELA DE ELIZATZE

LASARTE-ORIA 07 DANTZAN
OKENDO PLAZA OKENDO PLAZA

"Ufadak"

KULTURA ETA HEZKUNTZA SAILA · LA PULGA Y COMPAÑÍA
DANTZA ZIRKUITUA 2017 · 20:00 · DOHAINIK GRATIS



La Pulga eta Lagunak izeneko kuadro flamenkoa gara, eta gure azken sormena aurkeztera eta eskaintzera gatzokiz: "Ufadak". "Ufadak" Ikuskizuna tabloaoren inguruan egituratzen dugu. Flamenko tradizionalaren erroetatik abiatzen gara, magiazko eta sentsaziozko giroa sortzeko. Taulagaineiko ikuskizuna baino hareago, "duende" dun ikuskizuna jasoko duzu. Ikuskizun indartsua, sortzeko eta sentitzeko grinarekin prestatua, teknika zainduarekin plazaratua. "Ufadak" 80 minutu inguruko ikuskizuna duzu. 80 minutu horietan dantza, kantua, gitarra, perkusioa eta palmak biltzen dituzten kantuen bitartez, flamenkoaren hainbat alderdi eskaintzen ditugu: seguidilla, alegría, solea, tangoa, buleria...

Nos dirigimos a ustedes para presentarles y ofrecerles la actuación titulada "Ráfagas", creada e interpretada por los componentes del cuadro flamenco "La Pulga y Compañía". El espectáculo está diseñado con estructura o corte de tablao en el que, partiendo de las raíces del más puro flamenco tradicional, se crea y se transmite, con una cuidada técnica y más allá del espacio escénico, un ambiente de magia y sensaciones, cargadas de poderío, duende, pasión creativa y sentimiento. La actuación tiene una duración, aproximadamente, de ochenta minutos, con temas musicales en los que se unen baile, canto, guitarra, percusión y palmas en los diferentes palos del arte flamenco: seguidilla, alegría, soleá, tangos, bulerías...

ANTZERKIA 14 TEATRO
OKENDO PLAZA OKENDO PLAZA

"Walkman"

KULTURA ETA HEZKUNTZA SAILA
GANSO & CIA · 20:00 · DOHAINIK GRATIS



Ezertarako balio ez duten trebetasunen erakustaldia. Gizona, showmana, seduktorea, tipo baikorra. Egiten duen guztiak merezi duela sinestazteko prest dagoen tontolapikoa. "Walkman", ezertarako balio ez duten trebetasunen erakustaldia, Komeria bisuala, unibertsala eta partizipatiboa.

Una exhibición de habilidades inútiles. Un hombre, un showman, un seductor, un entusiasta. Un idiota dispuesto a convencerte de que lo que hace merece la pena. "Walkman" es una exhibición de habilidades inútiles, una comedia visual, universal y participativa.

KALE ANTZERKIA
BULTZATUZ 2017
SAREA

ERAKUSKETA 18-23 EXPOSICIÓN
MERCERO GÜNEA ESPACIO MERCERO

"Soinu tresnak..."

KULTURA ETA HEZKUNTZA SAILA
HERRI MUSIKAREN TXOKOA · 19:00 · DOHAINIK GRATIS



Azken garaietan euskal herri musikan erabili, ezagutu eta agertu izan diren soinu-tresnez harturik, erakusketa erakargarri eta didaktiko moduan jarririk antolatzea izan da gure helburua. Erakusketa hau, Oiartzungo Udalarekin batera sortutako Herri Musikaren Txokoan dagoen J. M. Beltran Argiñenaren soinu-tresna bildumako zenbait euskal soinu-trenetaz baliaturik antolatu da.

En esta exposición se presentan instrumentos musicales utilizados en la música popular vasca en los últimos tiempos, algunos de ellos ya en desuso hoy en día. Se ha organizado con parte de la colección de J. M. Beltran Argiñena depositada en el centro de documentación de música popular SOINUENEA Herri Musikaren Txokoa que junto al Ayuntamiento de Oiartzun ha puesto en funcionamiento en Oiartzun.

ANTZERKIA 21 TEATRO
OKENDO PLAZA OKENDO PLAZA

"Femmes"

KULTURA ETA HEZKUNTZA SAILA
HORTZMUGA TEATROA · 20:00 · DOHAINIK GRATIS



Lau atso suminduk, lau amona iraultzaile eta aldarrikatzailek, gizartearen desilusio, atsekabe eta nahigabeaz ohartuta, zigorbidea euren esku hartu eta iraultza egitea erabaki dute, komunikabideetan zein kalean ikusi eta entzuten duten guztia oinarri hartuta. Mugimendu berri bat sortu dute orduan, oldarkortasunezko metodo zentzugabeen eta protesta erabat desegokien bitartez mundua iratzarriko duen mugimendua.

Cuatro ancianas indignadas, cuatro abuelas revolucionarias y reivindicativas, conscientes de la situación de desencanto, insatisfacción y descontento social y empapadas de todo lo que ven y escuchan en los medios y en la calle, decidirán tomarse la justicia por su mano y hacer una nueva revolución, un nuevo movimiento que despierte al mundo con métodos agresivamente absurdos y protestas radicalmente inconvenientes.